CINÉMA
YVES-MONTAND

Cinéma
Art et Essai

LES FILMS
du 4 novembre au 1er décembre 2026



36, rue Eugène Massé - 01 43 83 90 39

Parking accès rue Marc Sangnier, fermé de 23h à 8h.
Limité à 3h avec disque de stationnement zone bleue.

livry-gargan.fr

Livry-Gargan VILLE DE

>> DU MERCREDI 4 AU MARDI 10 NOVEMBRE



DIGGER

De Alejandro González Iñárritu
USA, 2026, 2h09, Action, Comédie

L'homme le plus puissant au monde se lance dans une mission effrénée pour s'ériger en sauveur de l'humanité avant que la catastrophe, qu'il a lui-même déclenchée, n'anéantisse la planète.

SÉANCES
MER 4 : 20H30 VF
SAM 7 : 16H45 VOSTFR
DIM 8 : 13H45 VF
MAR 10 : 16H10 VOSTFR



NI VUE NI CONNUE

de Marc Fitoussi
France, 2026, 1h55, comédie
avec Isabelle Huppert, Sandrine Kiberlain

Corinne Maclou est figurante. Elle enchaîne les tournages avec l'espoir d'être remarquée. Lorsque son chemin croise celui de Sandrine Kiberlain et qu'une relation commence à se nouer entre les deux, Corinne espère concrétiser son rêve.

SÉANCES
MER 4 : 15H30
SAM 7 : 19H15
DIM 8 : 17H30
MAR 10 : 14H ET 21H



JOYEUSE JUNGLE !

de Edmunds Jansons
Lettonie, Pologne, 2026, 1h16, Animation, Famille
À partir de 6 ans

Ilze, neuf ans, rejoint sa famille dans la forêt tropicale où ils vivent avec la tribu Pemón, près de la montagne du Diable. Lorsqu'à la suite d'un accident, maman doit emmener papa à l'hôpital, Ilze se porte volontaire pour s'occuper de son frère Alex, âgé de trois ans.

SÉANCES
MER 4 : 14H
DIM 8 : 10H CINÉ CROISSANT ET 16H05



MINOTAURE

de Andreï Zviaguintsev
France, Allemagne, Lettonie, 2026, 2h20, Drame

Russie, 2022. Gleb vit avec sa femme Galina et leur fils. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.

SÉANCES
MER 4 : 17H45 VOSTFR
SAM 7 : 14H VF
MAR 10 : 18H30 VOSTFR

AD Le cinéma est équipé du système d'audiodescription. L'audiodescription permet de rendre accessibles des œuvres cinématographiques à un public aveugle ou malvoyant. Les casques sont disponibles à l'accueil. Les films disponibles en audiodescription sont signalés par la mention AD dans la grille horaire du programme.

>> DU MERCREDI 11 AU MARDI 17 NOVEMBRE



THE SOCIAL RECKONING

de Aaron Sorkin

USA, 2026, 1h52, Drame

Le film s'inspire de l'histoire vraie de Frances Haugen, une jeune ingénieure chez Facebook, qui sollicite l'aide de Jeff Horwitz, journaliste au Wall Street Journal. Ensemble, ils se lancent dans une enquête pleine de dangers.

SÉANCES
JEU 12 : 18H VF
VEN 13 : 14H VF ET 20 H VF
SAM 14 : 18H VF
MAR 17 : 18H VF



FAUSSE NOTE

de Alexandre Arcady

France, Belgique, 2026, 1h30, Drame

Lors de son ultime concert à Paris, un chef d'orchestre de renom est confronté à un admirateur insistant. Sous ses apparences de « Monsieur tout le monde », le « Fan » s'infiltre dans l'Opéra, perturbe la soirée et force un face à face inattendu avec le chef d'orchestre.

SÉANCES
JEU 12 : 14H ET 20H05
VEN 13 : 16H05
SAM 14 : 20H05
DIM 15 : 17H45
MAR 17 : 16H



LE CORSET

de Louis Clichy

France, Belgique, 2026, 1h30, Animation
à partir de 6 ans

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit.

SÉANCES
SAM 14 : 14H
DIM 15 : 16H



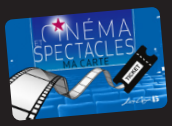
LOW EXPECTATIONS

de Eivind Landsvik

Norvège, Danemark, 2026, 1h45, Drame

Alors qu'elle est au sommet de sa carrière musicale, Maja vacille et voit ses ambitions s'interrompre brutalement. Elle se réfugie chez sa mère, enseignante à Oslo, qui lui décroche un poste de surveillante dans son lycée. Loin de la scène, Maja commence lentement à retrouver goût à la vie.

SÉANCES
JEU 12 : 16H
VOSTFR
VEN 13 : 18H
VOSTFR
SAM 14 : 16 H
VOSTFR
DIM 15 : 14H
VOSTFR
MAR 17 : 14H
VOSTFR ET 20H05
VOSTFR



L'abonnement « MA CARTE »

La Ville propose une carte culture au tarif de 11 € valable un an et permettant de bénéficier de nombreux avantages.

>> DU MERCREDI 18 AU MARDI 24 NOVEMBRE



LES MISÉRABLES

de Fred Cavayé

France, 2026, 2h56, Drame, historique

Avec Vincent Lindon, Tahar Rahim, Camille Cottin

Libéré après 19 ans de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie et de faire le bien autour de lui. Sous une fausse identité, il devient avec le temps un notable respecté de tous.

SÉANCES
MER 18 : 18H
JEU 19 : 14H
VEN 20 : 16H
SAM 21 : 19H
MAR 24 : 19H



L'ESPÈCE EXPLOSIVE

de Sarah Arnold

France, 2026, 1h35, Comédie, Policier

Tout public avec avertissement

Dans la campagne du Nord-Est de la France. Les sangliers qui ravagent les cultures provoquent une guerre ouverte entre chasseurs et agriculteurs. Brun, céréalier en faillite, lutte pour maintenir sa ferme à flot.

SÉANCES
MER 18 : 16H
JEU 19 : 20H
VEN 20 : 14H
MAR 24 : 16H



MOCHY

de Jérémie Degruson

Belgique, 2026, 1h25, Animation

À partir de 3 ans

Mochy est un jeune chien au grand cœur… mais il n'a pas un physique facile… Ça ne l'empêche pas d'avoir un rêve : participer au concours du plus beau chien. Il va tout faire pour réaliser ce projet fou avec le secret espoir d'y trouver l'humain qui l'aimera pour la vie.

SÉANCES
MER 18 : 10H CINÉ RELAX 14H
SAM 21 : 14H
DIM 22 : 17H30



MARIE MADELEINE

de Gessica Généus

Haïti, France 2026, 1h44, Comédie dramatique

À Jacmel, en Haïti, la mer, les églises et les esprits façonnent la vie. Marie Madeleine est une femme libre. Elle vit de la prostitution et traverse les nuits sans se soumettre aux règles de ceux qui sauvent les âmes.

SÉANCES
JEU 19 : 18H
VOSTFR
VEN 20 : 20H
VOSTFR
SAM 21 : 16H
VOSTFR
MAR 24 : 14H
VOSTFR

- 5 € la séance de cinéma !
- un tarif préférentiel pour les spectacles
- le programme cinéma et culturel envoyé par e-mail
- des invitations aux avant-premières et à des rencontres avec des professionnels du cinéma
- une séance de cinéma offerte le jour de votre adhésion

>> DU MERCREDI 25 NOV. AU MARDI 1ER DÉCEMBRE



L'ÎLE DES SOUVENIRS

de Joel Crawford

USA, 2026, 1h48, Animation, Aventure

à partir de 8 ans

Jo et Raissa, deux meilleures amies, viennent d'obtenir le baccalauréat. Elles s'apprêtent désormais à s'engager dans des voies différentes. Tandis qu'elles fêtent leur dernière soirée ensemble, elles tombent sur un portail mystérieux.

SÉANCES
MER 25 : 13H30
VEN 27 : 19H30
SAM 28 : 18H
DIM 29 : 14H



MOULIN

de László Nemes

France, 2026, 2h14, Drame, Historique
Tout public avec avertissement

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable.

SÉANCES
MER 25 : 15H30
JEU 26 : 20H30
VEN 27 : 14H
DIM 29 : 16H



LA GRADIVA

de Marine Atlan

France, Italie, 2026, 2h25, Comédie, Drame

Un groupe de lycéens français part en voyage scolaire à Naples pour découvrir les ruines de Pompéi. C'est là que le vertige les saisit brutalement. L'un après l'autre, ils se laissent submerger par le désir et la colère jusqu'à s'y abandonner complètement.

SÉANCES
JEU 26 : 14H
VEN 27 : 16H30
MAR 1 : 19H



QUELQUES MOTS D'AMOUR

de Rudi Rosenberg

France, 2026, 1h37, Comédie dramatique

avec Hasfia Herzi

Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger.

SÉANCES
MER 25 : 17H40
JEU 26 : 16H35
SAM 28 : 20H30
MAR 1 : 14H



L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE

de Lauriane Escaffre

France, 2026, 1h42, Historique, Judiciaire

Avec Charlotte Gainsbourg, Cécile de France

Novembre 1972. Marie-Claire Chevalier, 16 ans, est accusée d'avoir avorté illégalement. À la barre, sa mère et toutes les femmes qui l'ont aidée. Leur avocate, Gisèle Halimi, fait un pari fou, insensé : elle leur demande de ne pas plaider coupable.

SÉANCES
MER 25 : 19H30
SÉANCE SPÉCIALE
JEU 26 : 18H30
MAR 1 : 16H

NOS COUPS DE CŒUR



MARIE MADELEINE

de Gessica Généus

La réalisatrice puise dans les souvenirs de son enfance haïtienne pour son premier film. Pour refléter la réalité, elle intègre dans son casting des prostituées n'ayant jamais joué auparavant. Un film au réalisme saisissant à ne pas manquer !



LA GRADIVA

de Marine Atlan

Avec un casting non-professionnel constitué d'élèves rencontrés à la sortie des lycées, en voyage scolaire ou même en manifestation, Marine Atlan signe un film poignant qui parle avec une grande justesse des tiraillements de l'adolescence.



LE CORSET

de Louis Clichy

Après avoir œuvré pour de gros studios comme Pixar et co-réalisé deux volets d'Astérix avec Alexandre Astier, Louis Clichy signe avec Le Corset son premier long métrage plus personnel, remportant les Prix du Public et Prix du Jury au festival d'Annecy.

PROCHAINEMENT

>> SAMEDI 19 DÉCEMBRE À 15H30
Ciné-concert jeune public et familles



LES FABULEUSES INTRÉPIDES

Créé et interprété par Sarah Jeanne Ziegler et Flore Cunci Une production Ciné-Junior & Théâtre-Cinéma Georges Simenon Fabuleuses Intrépides nous livre quatre portraits de petites filles qui ont en commun une soif de liberté et une imagination débordante. Chacune à sa manière affrontera ses peurs et atteindra le bout du chemin, le cœur léger. À travers leurs voix et leurs instruments aux tessitures variées, Sarah Jeanne Ziegler et Flore Cunci les accompagnent dans des paysages aux sonorités organiques teintées d'onirisme.

Plein tarif : 7 €
Tarif réduit : 5 €
Abonnés Ma Carte : 4,50 €
Carte jeune : 3 €

NOS ÉVÉNEMENTS

>> DIMANCHE 8 NOVEMBRE À PARTIR DE 9H30

CINÉ-CROISSANT

Profitez d'un petit déjeuner offert avant la séance à 10h30 !



JOYEUSE JUNGLE !

de Edmunds Jansons
Lettonie, Pologne, 2026, 1h16, Animation, Famille
À partir de 6 ans

Ilze, neuf ans, rejoint sa famille dans la forêt tropicale où ils vivent avec la tribu Pemón, près de la montagne du Diable. Lorsqu'à la suite d'un accident, maman doit emmener papa à l'hôpital, Ilze se porte volontaire pour s'occuper de son frère Alex, âgé de trois ans.

>> MERCREDI 25 À 19H30

SÉANCE SPÉCIALE



L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE

de Lauriane Escaffre
France, 2026, 1h42, Historique, Judiciaire
Avec Charlotte Gainsbourg, Cécile de France

Novembre 1972. Marie-Claire Chevalier, 16 ans, est accusée d'avoir avorté illégalement. À la barre, sa mère et toutes les femmes qui l'ont aidée. Leur avocate, Gisèle Halimi, fait un pari fou, insensé : elle leur demande de ne pas plaider coupable.

PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT	TARIF MA CARTE	TARIF CINÉ ÉVÉNEMENT	TARIF CARTE JEUNE	TARIF SCOLAIRE
7 €	5 €	5 €	4 €	3,50 €	3 €

Supplément séance 3D : 1.20 €